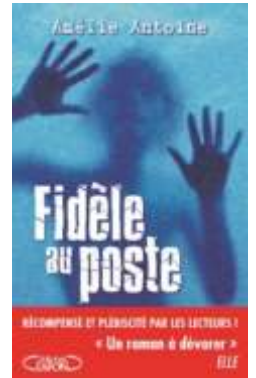




**Amélie ANTOINE,**  
**Trentenaire, nordiste, agent au Conseil régional des Hauts de France**  
**et... romancière**

Amélie Antoine est née en 1984, ce qui en fait encore d'elle, d'après son éditeur, une « jeune trentenaire ». Elle vit à Lille avec sa famille.

Après un récit autobiographique, *Combien de temps*, publié en 2011, elle se lance dans la fiction et publie en mars 2015 son premier roman *Fidèle au poste*. Ce texte connaît très vite un vif succès, et parvient à séduire plus de 25 000 lecteurs en autoédition, avant d'être repéré par les éditions Michel Lafon et de sortir en librairie en mars 2016, puis dans les pays anglophones en août 2016. Depuis, ce sont plus de 250 000 lecteurs qui ont été conquis par ce thriller psychologique ! Une adaptation au cinéma est en cours de réalisation.



Son deuxième roman, *Au nom de quoi*, sort en 2016. Par obligation éditoriale, il est dans un premier temps publié sous le pseudonyme de Dorian Meune. Ce texte revient, par le biais de la fiction, sur la soirée du 13 novembre 2015 au Bataclan.

années.

Sorti en 2017 en librairie, son troisième roman, *Quand on n'a que l'humour...*, retrace la carrière d'un humoriste au sommet de la gloire, un homme brisé qui cherche à tout prix à renouer avec son fils duquel il s'est éloigné au fil des



En novembre 2017, elle publie un ouvrage à quatre mains, un projet atypique, l'écriture avec Solène Bakowski de deux romans noirs : *Avec Elle* et *Sans Elle*.

**En juin 2016, nous avons reçu Amélie Antoine pour son premier roman Fidèle au poste :**

Mai 2013. Chloé et Gabriel, mariés depuis plusieurs années, mènent une existence heureuse à Saint-Malo, jusqu'au jour où la jeune femme se noie accidentellement au cours d'une baignade matinale. Gabriel, incapable de surmonter seul son chagrin, se décide à chercher du soutien auprès d'un groupe de parole. Il fait alors la connaissance d'Emma, une photographe récemment arrivée en ville, qui l'aide à surmonter son deuil.

Mais Chloé semble toujours très présente et étonnamment vivante aux yeux de Gabriel qui ne parvient pas à l'oublier et à se reconstruire.

Et si la réalité n'était pas celle à laquelle le jeune veuf se raccroche ?

Nous n'en dirons pas plus... pour laisser à chacun le soin de découvrir ce thriller qui nous tient en haleine jusqu'à son dénouement