

Compte rendu de la réunion du 24 /05/ 2016**• Midi Lecture :**

Nous avons réfléchi à l'organisation de notre premier Midi Lecture et il nous a semblé que nous pourrions commencer par inviter Amélie ANTOINE, agent au CR et qui a publié un roman « Fidèle au Poste ». Par ailleurs, il est décidé de convier également le Furet du nord pour nous dire la place qu'il consacre à la diffusion des auteurs régionaux.

• Présentation d'ouvrages :**○ Dominique Engrand : Invasion 14 de Maxence Van Der Meersch**

Né en 1907 à Roubaix, mort en 1951 au Touquet, Maxence Van Der Meerch a commencé sa vie professionnelle comme avocat, mais après le succès de son premier roman « La Maison dans la Dune » publié en 1932, il se consacre entièrement à l'écriture. « Invasion 14 » paraît en 1935, il manque le Goncourt d'une voix. Le roman retrace l'invasion de l'Allemagne en 1914 et l'occupation allemande du Nord de la France pendant la 1^{ère} guerre mondiale. C'est un roman fleuve, une fresque aux personnages multiples et aux situations plurielles. Maxence Van Der Meersch s'est inspiré de témoignages, de faits réels et d'anecdotes recueillis pendant la guerre et après.

○ Odile Leperre-Verrier : Dominique Bona, biographe, à travers notamment : « Camille et Paul, La Passion Claudel » et « Berthe Morizot, Le Secret de la Femme en noir ».

Romancière, membre de l'Académie française depuis 2013, lauréate du prix Renaudot, Dominique Bona s'est « spécialisée » dans la biographie. Elle y a consacré une dizaine d'ouvrages, passant au crible de ses analyses solides, pertinentes mais pleine d'empathie, Romain Gary, Stefan Zweig, Paul Claudel, Paul Valéry ou André Maurois. Mais elle aime aussi les peintres et les sculpteurs d'où ces études sur Camille Claudel, Berthe Morizot ou les sœurs Rouart, muses de l'impressionnisme.