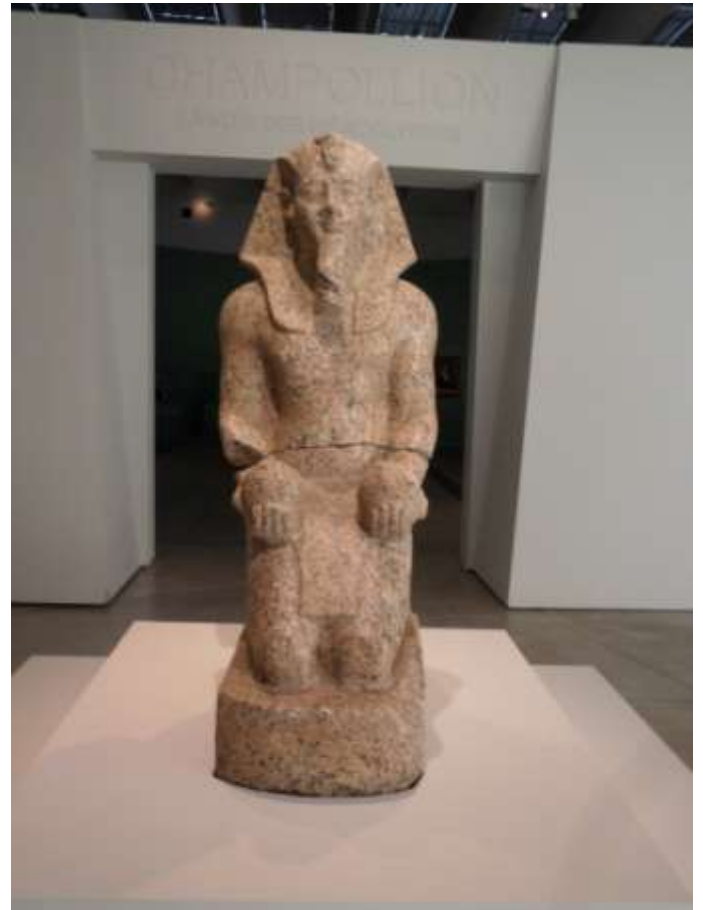


Visite au Louvre Lens de l'exposition « Champollion, la voie des hiéroglyphes »

A l'occasion du 200^e anniversaire du déchiffrement des hiéroglyphes, et pour célébrer son 10^e anniversaire, le Louvre Lens organise une grande exposition dédiée à l'un des phénomènes majeurs et des plus fascinants de la civilisation égyptienne : les hiéroglyphes. C'est à Jean-François Champollion (1790-1832) que l'on doit le déchiffrement de ce système d'écriture apparu vers 3200 avant notre ère, il est parvenu à lever le voile en 1822 sur la célèbre pierre de Rosette



Le Louvre Lens fête ses dix ans



Statue d'Aménophis II présentant les vases-nouO



Un groupe attentif autour de notre guide et d'Aménophis II



Léon COGNIET Paris, 1794 - 1880
Portrait de Jean-François Champollion, égyptologue



Statue de Ramsès II



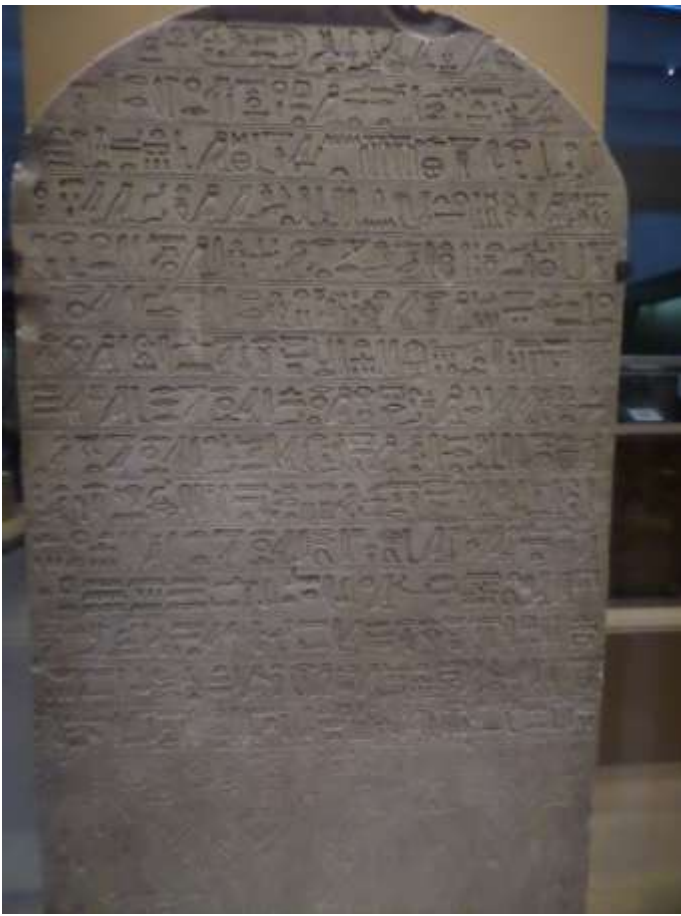
Toujours très attentifs ...



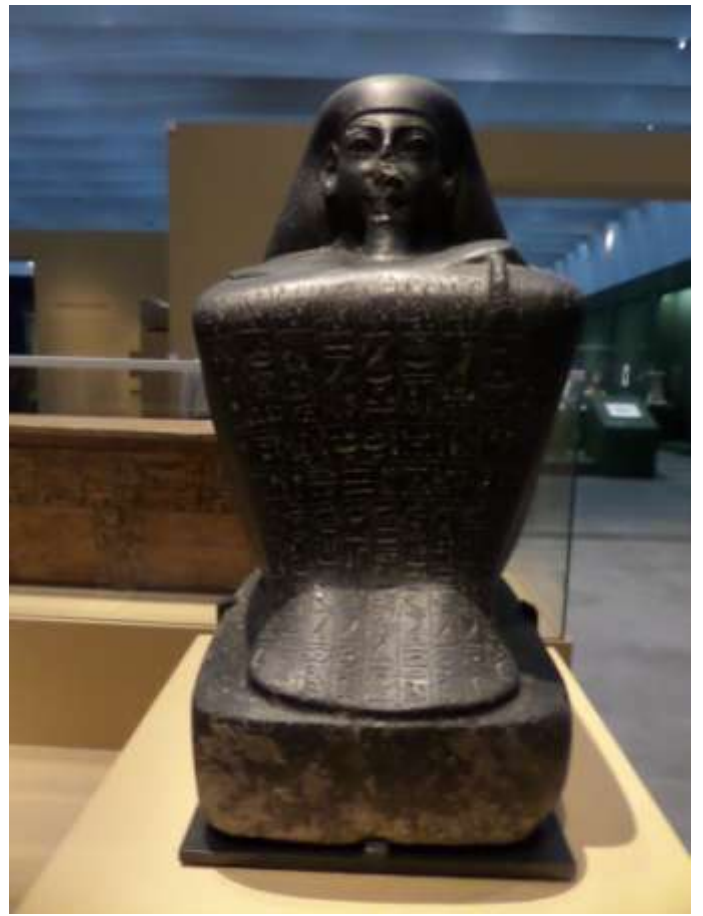
Le «Scribe accroupi» prêté au Louvre-Lens



Pierre de rosette (en contre jour)



Hiéroglyphes sur une stèle



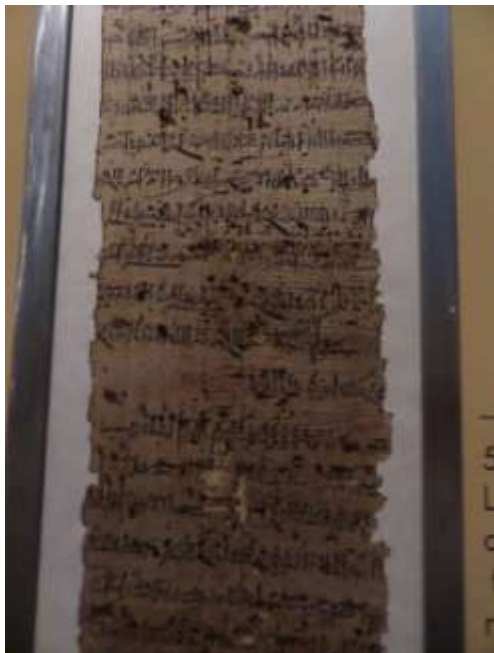
Statue de la déesse Sekhmet assise



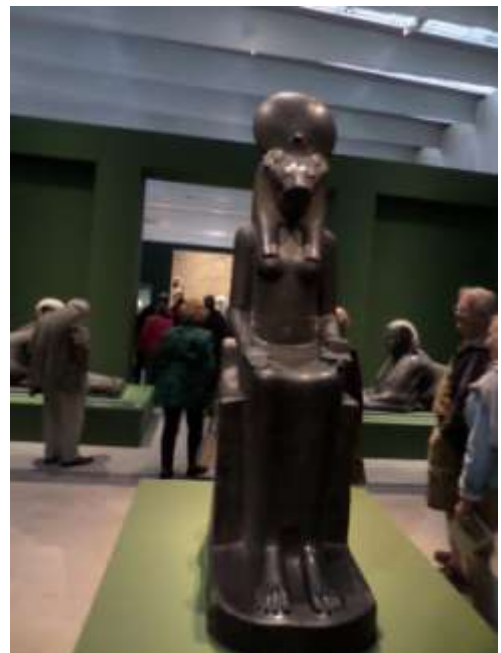
Hiéroglyphes sur une stèle



Une stèle



Hiéroglyphes sur un papyrus



Statue de la déesse Sekhmet assise



Un sphinx



Statue de Nakhthorheb



Auguste BARTHOLDI - Colmar, 1834 - Paris, 1904
Jean-François Champollion